

# #himmelsleuchten IM MAXHAUS

Ein neuer Weg der katholischen Kirche  
in Düsseldorf begann im Maxhaus ...

#himmels  
leuchten

**maxhaus**  
KATHOLISCHES STADTHAUS  
IN DÜSSELDORF

# maxhaus

Seit 2006 ein zentraler Ort des lebendigen Austauschs zwischen katholischer Kirche und pulsierender Metropole im Herzen Düsseldorfs. Die Lebenssituationen und Fragen der Menschen und der Kirche verändern sich kontinuierlich. Daran orientiert sich das Maxhaus: In Veranstaltungen, Begegnungen und Angeboten offenbart sich Gottes Gegenwart mitten in unserer Zeit.

## #himmelsleuchten

Eine missionarische Kampagne, mit der die katholische Kirche in Düsseldorf auf neuen Wegen allen Menschen von der Frohen Botschaft Jesu Christi erzählen will. Von Fronleichnam (20. Juni 2019) bis zum Fest Mariä Lichtmess (2. Februar 2020) lädt die Kirche jeden ein, bei unterschiedlichen Veranstaltungen, Aktionen und Begegnungen dabei zu sein und Kirche erleb- und erfahrbar zu machen.

... der Weg geht weiter!

Mehr Infos unter: [www.maxhaus.de](http://www.maxhaus.de)

So | 8. September | 14:00 – 17:30 Uhr  
**TAG DES OFFENEN DENKMALS**

**EVENT**



**Umbrüche in Kunst und Architektur sichtbar machen.** Unglaublich und unerwartet – so ist häufig die Reaktion von Besuchern, die zum ersten Mal das Maxhaus besuchen: Als ehemaliges Franziskaner-kloster ergänzt es harmonisch alte Klostersubstanz mit moderner Architektur unseres Jahrtausends. Heute ist das Maxhaus ein

offenes und modernes Haus der katholischen Kirche mit einem vielfältigen Programm. Programmpunkte des Tages:

- **„Times stands still“** Musik für Sopran und Gitarre von Dowland bis Villa-Lobos. Mit Wilfried Haecker und Kerstin Pohle (15:00 / 16:00 Uhr)
- **Historische Führungen durch das Maxhaus** (14:30 / 15:30 / 16:30 Uhr)
- **Von der Zitadelle zum Franziskanerkloster** – Eine historische Ausstellung zur Geschichte des Maxhauses (durchgängig)
- **Ausstellung: Von Wegen** – Eine Ausstellung von Birgit Huebner und Anna Tatarczyk (durchgängig)
- **Ausstellung: Das alte Refektorium der Franziskaner** – Eine Perle des Barock in Düsseldorf (durchgängig)
- **Kaffee und Kuchen** im Klosterhof (durchgängig)

**Eintritt frei**

Do | 12. September | 19:00 Uhr  
**CELEBRATE HOPE VOICE – MAXHAUS GOSPEL**

**MUSIK**



**Kids Chor „Tumaini Voices“ aus Uganda**  
Fröhliche afrikanische Gospelmusik, gesungen von 15 Kids aus Uganda – das erlebt man nicht oft in Deutschland. Im Konzert bringen die musikalischen Kids „Lebensfreude pur“ zu den Menschen. Die Kombination aus Gesang, Tanz und traditionellen afrikanischen Trommeln, verbunden mit landes-

typischer bunter Kleidung, verspricht einen unvergesslichen Abend für die Konzertbesucher/innen.

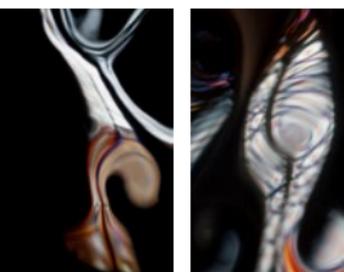
**12 Euro** (erm. 8 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, [eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de) oder Tel. 0211 9010252

13. September – 31. Oktober

KUNST

## BILDKLANG – KÖLNER DOM LUMEN FIDEI



### Wenn Kunst alle Sinne berührt

Vieltönig, wirbelnd, fließend zeigen sich die Fenster des Kölner Doms im Raum-Zeit-Spiegel des Fotokünstlers **Wolfgang Weiss**. Einerseits muten die Bildwerke an wie eine kurvige Grenzlinie zwischen Immanenz und Transzendenz. Andererseits erweisen sie sich als fließender Übergang,

als Brücke oder Untiefe, als Lichtpfad zu einem Rendezvous von „lumen naturale“ und „lumen fidei“. Der international bekannte Komponist **Simon Stockhausen** leitet Tonfolgen, Klangverläufe und Rhythmen durch spezielle Verfahren direkt aus den Bildwerken ab und komponiert damit elektronische Musik und surreale Klanglandschaften, die anlässlich der Vernissage – durch live-gespielte Instrumente ergänzt – zu hören sind. BildKlang ist eine Symbiose aus Bildern und Klängen, die beide Künstler von jeher fasziniert.

### Eintritt frei

Vernissage und Konzert: Freitag, 13. September 2019, 19:00 Uhr

Sa | 14. September | 10:30 – 15:30 Uhr

GLAUBE

## FREIRAUM SPECIAL – LEBENDIGKEIT



### Singen & Yoga – ein Erfrischungstag

Ein Tag für alle, die sich nach Weite im Fühlen und Denken sehnen und Gott und sich selbst begegnen wollen. Durch das Wechselspiel zwischen Kraft und Loslassen, Stabilität und Leichtigkeit, Dynamik und Stille erleben wir und nähren in uns Lebendigkeit und Frieden.

**Elemente:** Denkanstöße, geistlicher Impuls, Gesprächsaustausch, Zeiten der Stille, einfache Körper- und Yogaübungen und wohltuende Herzlieder der Sängerin Carola Laux. Es sind keinerlei Vorkenntnisse nötig.

Begleitung: **Carola Laux** und **Jana Thiele** (Yogalehrerin BDY/EYU)

**30 Euro** (erm. 26 Euro)

inkl. eines gemeinsamen vegetarischen Mittagessens mit Pasta und Salat.

Teilnehmerzahl begrenzt, Karten nur im Vorverkauf erhältlich.

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

Sa | 14. September | 11:00 – 18:00 Uhr

**EVENT**

## **SINN & LEICHTIGKEIT**



### **Im Alltäglichen das Wunderbare sehen**

Einfach mal nur da sein – dazu geben wir Ihnen an diesem Samstag die Gelegenheit. Kommen Sie zu uns ins Maxhaus und genießen Sie die Ruhe inmitten der trubeligen Altstadt. Gönnen Sie sich eine Auszeit im Alltag. Ein Tag zum Abschalten – Still sein – Nachdenken – Hinhören – Achtsam sein.

### **Eintritt frei**

Mehr Infos finden Sie im Begleitflyer oder unter [www.maxhaus.de](http://www.maxhaus.de)

Do | 19. September | 20:00 Uhr

**MUSIK**

## **TEIL VON ALLEM – DANIA KÖNIG UND DINO SOLDO IN CONCERT**



**Dania König** und **Dino Soldo** nehmen in ihrem Programm "Teil von allem" das Publikum mit auf eine Reise durchs Leben mit seinen Höhen und Tiefen. Songs vom Aufbrechen und Ankommen, von Stillstand und Richtungswechseln, Untergehen und Auftauchen. Zwischen Alltag und

Stürmen, zwischen Lachen und Weinen suchen sie nach dem, was trägt, nach dem, was bleibt, nach dem, was uns alle verbindet. Warmherzig und hochkarätig, ein Konzert-Abend, der sich wie ein ganzes Leben anfühlt.

**12 Euro** (erm. 8 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, [eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de) oder Tel. 0211 9010252

Mi | 9. Oktober | 19:30 – 21:30 Uhr

**GLAUBE**

## **ABEND-MAHL IM SCHWEIGEN – ZEIT FÜR SICH UND ZEIT FÜR GOTT**



Essen wie die Mönche im alten Kloster-Refektorium – mit Herzliedern der **Düsseldorfer Sängerin Carola Laux**. Der Abend im Refektorium des ehemaligen Franziskanerklosters lädt dazu ein, die alte Tradition des klösterlichen Essens im Schweigen zu entdecken und auf

neue Weise zu erleben. Ein vegetarisches Abendessen bietet eine Zeit des „Nicht-Beansprucht-Seins“, um die eigenen Gedanken zu sortieren und Gott das erste Wort zu geben. Begleitung: **Carola Laux**

**18 Euro** (erm. 14 Euro)

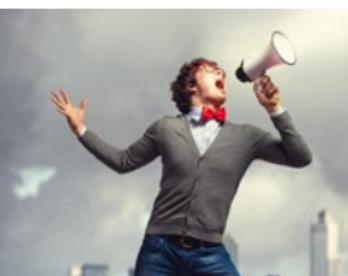
Teilnehmerzahl begrenzt, Karten nur im Vorverkauf erhältlich.

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, [eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de) oder 0211 9010252

Fr | 8. November | 19:30 Uhr

GLAUBE

## GOTT IN DER STADT – GLAUBENS-CHECK



Feierabend mit Livemusik, Tapas und inspirierenden Gästen

Mit **Yvonne Willicks**, **Stephanie Dormann** und **Markus Willicks**. Interessante Menschen erzählen von ihren Erfahrungen mit Glaube und Zweifel, mit Widersprüchen und Sinnerfahrungen, mit Gott und Menschen in der Wirklichkeit der

Großstadt. Songwriter und Instrumentalisten spielen Unplugged-Folk, Soul und Pop, akustisch, eher leise als laut, authentisch tiefgehend und berührend. Im Gespräch geben sie Einblick, was sie zu ihrer Musik inspiriert. Der Abend endet mit der Einladung zu einem Kerzenweg in die nächtliche Maxkirche.

**12 Euro** (erm. 8 Euro) inkl. Tapasteller

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

Do | 28. November | 20:00 Uhr

GLAUBE

## DIE NACHT DER BIBEL – IN WORT UND KLANG



Zusammengestellt und komponiert von **Prof. Dr. Stefan Alkier**.

„Sie könne ein Jahr darauf verwenden, die Bibel zu lesen, oder Sie kommen einen Abend lang ins Maxhaus“. Die Nacht der Bibel erzählt mit ausgewählten Bibeltexten in verschiedenen Übersetzungen die große Geschichte der Bibel, von

Buch Genesis bis zur Offenbarung an Johannes (Apokalypse).

Vorleser/in: **Barbara Auer**, **Peter Schröder** und **Wolfram Koch** (u.a. bekannt als „Frankfurter Tatort Hauptkommissar Paul Brix“).

Musik: das Jazz Trio **Echoes of Scripture** (**Thomas Alkier** (dr), **Walfried Böcker** (p), **Stefan Alkier** (g)), Special Guest **Thomas Hufschmidt** (p).

Nach der Aufführung gibt es die Gelegenheit, mit der Künstlerin und den Künstlern ins Gespräch zu kommen und die Maxkirche in nächtlicher Atmosphäre zu erleben.

**18 Euro** (erm. 14 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211 9010252

## **maxhaus**

Schulstraße 11

40213 Düsseldorf

[www.maxhaus.de](http://www.maxhaus.de)

[www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf](https://www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf)

Leitung: Iris Müller-Nagel

Telefon 0211 9010252

E-Mail [kontakt@maxhaus.de](mailto:kontakt@maxhaus.de)

### **Reservierungen**

Für unsere Konzert- und Vortragsveranstaltungen nimmt das Maxhaus-Foyer gerne Ihre Kartenreservierungen entgegen.

Die Karten liegen bis 60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn bereit.

Nicht abgeholte Reservierungen werden ab 60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn für die Abendkasse frei gegeben.

EC-Kartenzahlung ist im Foyer möglich.

Reservierung per Mail: [eintrittskarten@maxhaus.de](mailto:eintrittskarten@maxhaus.de)

Reservierung per Telefon: 0211 9010252

### **Ermäßigungen**

Die ermäßigten Preise gelten für folgende Besuchergruppen: Empfänger von ALG 2 („Hartz IV“), Sozialhilfeempfänger, Inhaber des Düsseldorfpass, SchülerInnen, Studierende, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Schwerbehinderte.

### **Öffnungszeiten**

Di – Sa: 11:00 – 18:00

Das Bistro im Klosterhof ist Di – Sa von 11:00 – 17:30 geöffnet.

### **Lage**

Mitten in der Altstadt. Fußläufig 1 min. vom Carlsplatz, 1 min. vom Rhein,

2 min. von der U-Bahn-Haltestelle „Benrather Straße, Ausgang Carlsplatz“,

7 min. von der zentralen U-Bahn-Haltestelle „Heinrich-Heine-Allee“ entfernt.

### **© Fotonachweise**

Blauer Himmel: [merydolla /stock.adobe.com](https://www.gettyimages.com/detail/stock-photo/blue-sky-with-white-clouds/130748422), Freiraum Spezial: [archideaphoto/stock.adobe.com](https://www.gettyimages.com/detail/stock-photo/empty-architectural-structure/130748422),  
Gott in der Stadt: [Sergey Nivens/Shutterstock](https://www.gettyimages.com/detail/stock-photo/sergey-nivens-shutterstock), Die Nacht der Bibel: [Mantelinio/Shutterstock](https://www.gettyimages.com/detail/stock-photo/mantelinio-shutterstock)

### **Stand Juni 2019**

Änderungen vorbehalten