

MAXHAUS

4 | 2017

Veranstaltungen
November, Dezember, Januar



GASTRO

Fr | 26. Januar | 18:30

LITERATURDINNER – HEINRICH HEINE UND NAPOLÉON



Mit dem „Kaiser der Franzosen“ setzt sich der Dichter Heinrich Heine in Deutschland und Frankreich ein Leben lang auseinander, von der Begeisterung über die Ideen der Französischen Revolution, die er im Code Napoléon verwirklicht sah, bis hin zum Grauen über die Schlachten und den Verrat der Freiheit.

Zu einem ausgewählten Vier-Gänge-Menü kredenzen Dr. Karin Füllner und Dr. Ursula Roth mit Heines Texten und Briefen literarische Genüsse, am Flügel begleitet Helmut Götzinger. Lebendig wird Heines Napoleonbild sowie sein Plädoyer für die „Freyheitssonne“, die „die Erde glücklicher wärmen“ wird.

43,50 Euro Menüpreis Nur im Vorverkauf

Vorverkauf: Maxhaus-Foyer, Tel. 0211.9010252 oder eintrittskarten@maxhaus.de

In Kooperation mit dem Heinrich-Heine-Institut Düsseldorf

MUSIK

Do | 9. November | 20:00

KONZERTLESUNG KLUB 33



Drei Songwriter gehen gemeinsam auf Tour und machen die Bühne zum Wohnzimmer, in dem gesungen und geredet wird. Über das Leben, die Hoffnung und darüber, was wir alle gemeinsam haben. **Johannes Falk** ist eine der großen Stimmen des modernen deutschen Pop, hervorragender Musiker und ein

Mann mit Kante, in dessen Liedern gekämpft und geliebt wird und sich der Himmel öffnet. Die Band **Someday Jacob** um den Bremer **Jörn Schlüter** verbindet in ihrer Musik das goldene Leuchten der US-amerikanischen Westküste mit dem stillen Charme der norddeutschen Tiefebene. **Dania König** bietet wundervolle Soloalben, Kleinode der Stille und Sensibilität von einer tief berührenden Schönheit.

14 Euro (erm. 10 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252

MUSIK

Do | 23. November | 20:00

DÜSSELDORF JAZZ TRIO FEAT. FOLA DADA (VOC)



Fola Dada gilt als eine der gefragtesten und vielseitigsten deutschen Stimmen des Jazz. Ob Soul, House, Pop, Reggae, deutsch oder englisch; sie besitzt die Gabe, in fast jeder Stilistik zu Hause zu sein. Sie ist mit vielen namhaften Künstlern aufgetreten: Joy Denalane, Max Herre, Edo Zanki, Katja Riemann, Söhne

Mannheims, Cassandra Stehen, u.v.m. Fola Dada ist regelmäßig Solistin bei der SWR- und der NDR-Big Band und seit 2006 festes Mitglied bei Hattler. Sie war Stimmtrainerin bei den Castingshows "Deutschland sucht den Superstar" und "Supertalent".

Das phantastisch swingende Düsseldorf Jazz Trio, bestehend aus Martin Sasse (p), Walfried Böcker (b) und Christian Schröder (dr), bietet Jazz Standards und subtile Balladen nach eigener Bearbeitung. Sie verstehen es immer wieder, ihre Gastsolisten durch ihr frisches, kreatives Spiel optimal in Szene zu setzen.

12 Euro (erm. 8 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252

Do | 30. November | 20:00

2FLÜGEL – KOPFKINO



Lieblingslieder und Geschichten

Benjamin Seipel (Klavier) und

Christina Brudereck (Poesie)

„Warum schließen wir unsere Augen, wenn wir beten, weinen, küssen, träumen? Weil die schönsten Momente im Leben nicht gesehen werden, sondern

mit dem Herzen erlebt.“ (Denzel Washington) - Die Lieblingslieder und Geschichten im aktuellen Programm von 2Flügel sind Lichtspiele für die Seele. Ein Abend voller Filme, Gedanken zur Heimat in Europa, eine Femmage an die Muttersprache, Anspielungen zur Reformation, Miss Marple, Miss Piggy, das Million Dollar Hotel, musikalisch dazu Hans Albers, Amy Grant, Billy Joel, Chopin, U2, ein 80er Medley & Ben Seipels eigener Song „Mach aus Chaos einen Kosmos“. Musik und Worte sorgen für Bilder im Kopf, Filme in den Herzen der Hörenden. Für alle, die Wortwitz und originelles Klavierspiel lieben.

12 Euro (erm. 8 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252

MUSIK

Do | 14. Dezember | 20:00

KIRK SMITH



Kirk Smith ist eine der ganz starken Soul- und Gospelstimmen in Deutschland. Der in Berlin lebende US-Amerikaner fasziniert seit vielen Jahren mit seinen Auftritten. Die Konzertbesucher lieben seine charismatische Ausstrahlung und seine samt-weiche Stimme. Er singt bekannte Gospel-, Soul- und R&B-Songs

und eigene Songs. Bei der Castingshow „The Voice of Germany 2014“ war die Jury in der Blindaudition schon nach wenigen Sekunden von Kirks Stimme überwältigt. Kirk Smith ist gleichzeitig auch leitender Pastor einer Kirche in Berlin.

12 Euro (erm. 8 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252

Sa | 13. Januar | 19:30

MEISTERKLASSE – Abschlusskonzert des Meisterkurses mit Ks. Franz Grundheber



Aufstrebende Sängerinnen und Sänger der Deutschen Oper am Rhein treffen auf Weltstars der Opernszene, arbeiten zusammen und feilen an Interpretation und Gesangstechnik. Als Ergebnis präsentieren die Nachwuchs-Künstler im Meisterklasse-Konzert ein Programm, das gemeinsam mit den Meisterkursleitern individuell erarbeitet wird. An diesem Abend leitet der renommierte Bariton Ks. Franz Grundheber das Meisterklasse-Konzert

12 Euro In Kooperation mit der Deutschen Oper am Rhein.

Tickets: Maxhaus-Foyer, Reservierung ausschließlich bei der Deutschen Oper am Rhein unter Tel. 0211-8925211

Sa, So | 27. + 28. Januar

3. DÜSSELDORFER CHORALKURS 2018 –

Gregorianischer Choral und die Musikwelt des Mittelalters

Der 3. Düsseldorfer Choralkurs ist als Einstieg konzipiert. Gregorianische Gesänge singen, mittelalterliche Handschriften deuten und musikgeschichtliche und liturgische Hintergründe erfahren.

Leitung: **Stefanie Brijoux** und **Markus Belmann**

Sa. 27.01.: 10:00 – 13:00 Uhr und 14:30 – 18:00 Uhr

So. 28.01.: 14:30 – 18:00 Uhr

35 Euro Anmeldung bis 13.01. im Foyer des Maxhauses, Anzahlung 20 Euro

In Verantwortung von Maxkantor Markus Belmann

GLAUBE

Sa | 4. November | 10:00 – 17:00

EIN TAG FÜR PAARE, DIE SICH TRAUEN

Tagesseminar zur Vorbereitung auf die kirchliche Trauung. In kompakter Form vermittelt das Seminar Antworten auf Fragen rund um die kirchliche Trauung.

Leitung: Kristina Ober, Referentin für Ehepastoral.

Referenten: ein Ehepaar und ein Priester / Diakon

40 Euro pro Paar inkl. Mittagessen u. Kaffee

Anmeldung beim ASG-Bildungsforum, Tel. 0211.17400

Mi | 8. November, 17. Januar | 19:30 – 21:00

VON HERZ ZU HERZ MIT GOTT



Abende mit Musik und Gebet im Schweigen

Gott scheint oft unerreichbar, wartet aber mit großer Liebe im Verborgenen auf jeden von uns. Die Gebetsabende möchten dabei helfen, die Tür zu diesem Inneren aufzustoßen. **Elemente:** Schweigen, Körperwahrnehmung, geistlicher Impuls, meditatives

Sitzen oder Gehen, Herzlieder der Sängerin Carola Laux zum Singen, Summen oder Zuhören. Begleitung: **Carola Laux** und **Simone Twents**

5 Euro (erm. 3 Euro) pro Abend Anmeldung erforderlich

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211.9010252

Sa | 18. November | 10:30 – 15:30

FREIRAUM – LICHTMOMENTE



Geistlicher Tag – Im dunkelsten Monat des Jahres gönnt dieser Tag einen FREIRAUM, um Licht und Freude zu stärken, sich im Hier und Jetzt zu verankern, loszulassen und aufzuatmen. Ein Tag für alle, die sich nach Weite im Fühlen und Denken sehnen und Gott und sich selbst begegnen wollen. **Elemente:**

geistliche Impulse, kreativer Austausch, Schweige- und Meditationseinheiten, Körperübungen und wohltuende Herzlieder der Düsseldorfer Sängerin

Carola Laux. Es sind keinerlei Vorkenntnisse nötig. Begleitung: Carola Laux.

30 Euro (erm. 26 Euro) inkl. gemeinsames vegetarisches Mittagessen mit

Pasta und Salat. Teilnehmerzahl begrenzt, Tickets nur im Vorverkauf erhältlich.

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211.9010252

GLAUBE

Mi | 29. Nov., 13. Dez., 17. Jan., 21. Feb. | 19:30 – 21:00

RELIGIONEN ENTDECKEN – Die heiligen Bücher der Weltreligionen



Seminarabende – Dieses Seminar bietet vergleichendes Wissen zu den unterschiedlichen Weltreligionen. Referent: Dr. Werner Höbsch. Themen:

- Was sind die zentralen Glaubensaussagen der jeweiligen heiligen Schriften und welche Weisheiten enthalten sie?

- Zu welcher Lebensweise halten sie ihre Gläubigen an?

- Wie geht die jeweilige Religion mit ihrem heiligen Buch um?
- Worin bestehen Gemeinsamkeiten und Unterschiede bei den Schriften der Religionen?

Mi, 29. November – Die Thora und Propheten des Judentums

Mi, 13. Dezember – Das Neue Testament des Christentums

Mi, 17. Januar – Der Koran des Islam

Mi, 21. Februar – Kanonische Texte des Buddhismus

4 Euro (erm. 2 Euro) pro Abend Die Abende sind einzeln buchbar.

Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung erforderlich.

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211.9010252

Mi | 6., 13. und 20. Dezember | 19:30

LECTIO DIVINA IM ADVENT –

Bahnt für den Herrn einen Weg durch die Wüste

Die Lectio Divina ist eine sehr alte Form der Schriftlesung aus der Tradition der Mönche, die heute eine Renaissance erlebt. Sie geht vom betrachtenden Hören und Lesen der Bibel ins Gebet über und

gewinnt daraus Impulse für das eigene Leben. Dazu geht sie nach bestimmten Schritten vor. Die Abende beziehen sich auf Bibelstellen, die die Liturgie des Advent prägen und dazu einladen, neu auf Gott zu warten und ihm einen Weg zu bahnen. Die drei Abende führen in die Form der Lectio Divina gemäß der mönchischen Tradition ein, die dann in der Gruppe eingeübt wird. Begleitung:

Irmgard Poestges

12 Euro (erm. 8 Euro) für alle drei Abende Nur als Gesamtpaket buchbar.

Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung erforderlich.

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de oder Tel. 0211.9010252



WORT

1. Dienstag im Monat | 7. November, 5. Dezember

HISTORISCHE FÜHRUNG – durch Maxhaus und Maxkirche



18:00 **Maxhaus und Maxkirche**

19:00 **Orgelführung (nur am 7. November)**

Das Maxhaus als ehemaliges Franziskanerkloster auf der Zitadelle ist ein faszinierender Teil der Düsseldorfer Stadtgeschichte.

Eintritt frei Treffpunkt im Maxhaus-Foyer

Für Gruppen besteht die Möglichkeit, eine individuelle Führung zu vereinbaren.
Weitere Informationen unter fuehrungen@maxhaus.de

2. Dienstag im Monat | 14. November, 12. Dezember, 9. Januar

THEMENFÜHRUNGEN – Maxhaus und Umgebung



14. Nov. | **Das verborgene Kloster**

12. Dez. | **Die Franziskaner und ihr Kloster**

Beginn: je 18:00 Uhr, Treffpunkt: Maxhaus-Foyer

9. Jan. | **Heinrich Heine auf dem Weg zur Schule**

Beginn: 18:00 Uhr, Treffpunkt: Heine Geburtshaus

Eintritt frei Anmeldung erforderlich

Begrenzte Teilnehmerzahl: Max. 15 Personen,

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, Tel. 0211.9010252 oder eintrittskarten@maxhaus.de
Für Gruppen besteht die Möglichkeit, eine individuelle Führung zu vereinbaren.
Weitere Informationen unter fuehrungen@maxhaus.de.

Do, Fr | 9. & 10. November, 23. & 24. November | 11:15 – 13:00

LITERARISCHER ZIRKEL –

HEINRICH HEINE: REISEBILDER

Mit Prof. Dr. Joseph A. Kruse

Heinrich Heine wieder einmal am Ort des Geschehens zu Wort kommen zu lassen, bietet sich im Maxhaus geradezu an. Seine „Reisebilder“ (1826-1831), die den frühen Ruhm des Dichters aus Düsseldorf begründet haben, enthalten zahlreiche Eindrücke

seiner wirklichen Reisen in Deutschland, nach England und nach Italien. Die gemeinsame Lektüre soll den oft doppeldeutig poetischen Sinn und die historischen Hintergründe solcher Weltliteratur erschließen.

25 Euro für alle vier Lesungen

Anmeldung: fsakademie@t-online.de oder Tel 0211- 99 61 65 06

In Kooperation mit der Friedrich-Spee-Akademie



WORT

Di | 7. November | 19:30

LEBENSKUNST – FÜR MICH ODER FÜR ANDERE? WOZU WIR LEBEN



Die revolutionäre Kraft der Barmherzigkeit mit Prof. Dr. Holger Zaborowski (Vallendar)
Mitgefühl ist das Gefühl, das uns mit anderen Menschen verbindet. Wir fühlen mit Menschen, denen es nicht so gut geht, die Sorgen haben und

in Not sind. „Der Mensch kann sich nur in der aufrichtigen Hingabe seiner selbst vollkommen finden“, sagt das 2. Vatikanische Konzil. Stimmt das oder bedroht das die eigene Selbstfindung? Gebe ich mich auf, wenn ich mich gebe, oder ist es Teil des Menschseins, nicht nur das eigene Glück zu suchen, sondern seine Identität auch darin zu finden, sich für Andere zu geben? Die Reihe Lebenskunst versteht sich als Denksalon. Nach einem Vortrag werden bei guter Gastronomie gemeinsam philosophische und theologische Gedanken erörtert, die zur praktischen Anwendung führen.

Bar-Piano: **Witold Miksik**

12 Euro (erm. 8 Euro) inkl. Tapasteller und Live-Musik

Anmeldung erforderlich

Anmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252

Di | 21. November | 19:30

UNTER DIE LUPE GENOMMEN –

Zivilgesellschaft in Bewegung

Seine Stadt lebenswerter gestalten, sich für benachteiligte Menschen einsetzen oder auf die problematischen Folgen der Globalisierung hinweisen – auf unterschiedlichste Weise prägen Bürgerinnen und Bürger die Gesellschaft mit. So handeln wir aus, wie wir leben wollen. Doch wie sieht die Situation konkret in Düsseldorf aus? Wie

arbeiten unterschiedliche Initiativen? Und wo warten Herausforderungen? Ausgehend von Positivbeispielen möchte der Abend auf zivilgesellschaftliches Engagement in Düsseldorf blicken. Darüber sprechen wir mit:

- **Marianne Hojczyk**, Caritas Freiwilligenagentur impuls
- **Michael Brockerhoff**, Bürgerstiftung Gericcus
- **Thomas Eberhardt-Köster**, Attac Düsseldorf
- **Volker Neupert**, Düsseldorfer Appell/Respekt und Mut

3 Euro (erm. 1 Euro)

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252



WORT

Di | 14. November | 19:00

HEIMAT – LESUNG DER GESCHICHTSSCHREIBER

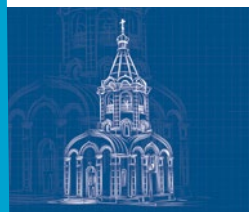


Ob aus Schlesien, vom Bodensee oder aus Italien: Ältere Menschen, die ihre Heimat verlassen und in Düsseldorf eine neue gefunden haben, haben den "Geschichtsschreibern" des ASB erzählt, warum sie gekommen und wie sie hier heimisch geworden sind.

Eintritt frei In Kooperation mit dem Arbeiter-Samariter-Bund

Di | 23. Jan., 20. Feb., 20. Mär., 11. Apr., 8. Mai | 19:30

GRUNDKURS KIRCHE



Was verbirgt sich hinter dem Begriff „Kirche“? Ist Kirche ein sakrales Bauwerk oder eine Institution? Verweist der Begriff theologisch auf die Gemeinschaft aller Gläubigen? Und warum ist die Kirche hierarchisch aufgebaut? „Kirche“ scheint ein schillernder, vielschichtiger Begriff zu sein, der viele unterschiedliche Bedeutungen in sich trägt.

Sie lassen sich leicht durcheinanderbringen lassen und sind im Alltag wie im öffentlichen Diskurs nicht immer trennscharf voneinander getrennt. Vor diesem Hintergrund möchte der Grundkurs Kirche Orientierung bieten und über die unterschiedlichen Facetten des Begriffs „Kirche“ aufklären.

25 Euro (erm. 21 Euro) Fragen Sie nach dem Flyer.

Eine Teilnahme ist nur an allen Abenden möglich.

Tickets: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252

Do | 25. Januar | 19:00

WOHNUNGSLOSIGKEIT IN DER REICHEN STADT



Düsseldorf gilt als reiche Stadt. Dennoch ist bezahlbarer Wohnraum knapp und viele Menschen leben auf der Straße. Wie gehen wir in Düsseldorf mit steigender Wohnungslosigkeit um? Welchen Bedarf und welche Hilfsmöglichkeiten gibt es? Und wo gibt es Lösungsansätze? Über diese und

weitere Fragen diskutieren wir mit PraktikerInnen, WissenschaftlerInnen und StadtvertreterInnen.

Eintritt frei Voranmeldung: Maxhaus-Foyer, eintrittskarten@maxhaus.de, Tel. 0211.9010252. In Kooperation mit der Altstadt-Armenküche, fiftyfifty, Hochschule Düsseldorf und zakk

WORT

Immer Mittwochs | jeweils um 18:00

MITTWOCHGESPRÄCHE | je 3 Euro

Leitung: **Dipl. Theol. Michael Hänsch** Veranstalter: **Katholische Kirche in Düsseldorf in Kooperation mit der VHS Düsseldorf**

08. November | 1715.

Muslime und Christen – Wie kann man miteinander reden?

Prof. Dr. Tobias Specker SJ (Frankfurt)

15. November | 1716.

Wie geht es der deutschen Sprache? Eine aktuelle Diagnose

Prof. Dr. Karl-Heinz Göttert (Köln)

22. November | 1717.

Alle haben zu büßen und zu beten – Ein katholischer Blick auf einen (fast?) vergessenen Tag

Klaus Haarlammert (Speyer)

29. November | 1718.

Joseph Beuys und Jesus Christus

Johannes Stüttgen (Düsseldorf)

06. Dezember | 1719.

Bunkerpastor Dr. Carl Klinkhammer (1903-1997) – Ein Rebell in der Kirche!?

Dr. Bruno Kammann (Düsseldorf)

13. Dezember | 1720.

Karl Valentin - Der Mensch ist gut, nur die Leute sind schlecht

Pater Dr. Martin Maier SJ (Brüssel)

17. Januar | 1721.

Thema stand zum Redaktionsschluss noch nicht fest

N.N.

24. Januar | 1722.

Die Gülen-Bewegung – Was sie ist, was sie will

Ercan Karakoyun (Berlin)

31. Januar | 1723.

Leidenschaft und Fußball – Ein pastoral-theologisches Lernfeld

Dr. Thorsten Kapperer (Bad Neustadt)

KUNST

10. November 2017 – 11. März 2018

Befragung der Stille

Elena Engel, Barbara Meisner, Gabriele Lauble



Die Künstlerinnen **Elena Engel**, **Barbara Meisner** und die vor zwei Jahren leider verstorbene **Gabriele Lauble** lassen uns auf ihren Arbeiten aus Papier und Stoff an ihren Schritten in den inneren Raum der Stille teilhaben.

Stille ist nicht die Abwesenheit von Allem, sondern die Möglichkeit, sich in einen Resonanzraum hineinzubewegen, der uns die Möglichkeit gibt, feineren Spuren nachzugehen, als es uns der Alltag üblicherweise gestattet.

Seien es die überaus zarten und doch ursprünglichen, gewebten Arbeiten Gabriele Laubles, die Befragung und poetische Durchdringung geschichteter Persönlichkeitsebenen Barbara Meisners oder die auf die innere Mitte des Menschen bezogenen Papierarbeiten Elena Engels: dass Stille eine in sich gefüllte Kraft ist, die uns einlädt, in ihr zu verweilen und sie zu befragen, wird in diesen Werken besonders sichtbar.

Vernissage: Fr | 10. November | 19 Uhr

Eintritt frei

Schulstraße 11

40213 Düsseldorf

www.maxhaus.de

www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf

Leitung: Iris Müller-Nagel

Kontakt

02 11.90 10 250 Verwaltung

02 11.90 10 252 Foyer

Für unsere Konzert- und Vortragsveranstaltungen nimmt das

Maxhaus-Foyer gerne Ihre Kartenreservierungen entgegen.

Die Karten liegen bis 60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn bereit.

Reservierung per Mail: eintrittskarten@maxhaus.de

Reservierung per Telefon: 0211 9010252

Achtung: Keine EC-Kartenzahlung möglich!

Ermäßigung

Die ermäßigten Preise gelten für folgende Besuchergruppen: Empfänger von ALG 2 („Hartz IV“), Sozialhilfeempfänger, Inhaber des Düsselpass, SchülerInnen, Studierende, Auszubildende, Bundesfreiwilligendienstleistende, Schwerbehinderte.

Öffnungszeiten

Di – Fr 11:00 – 20:00 (in den Schulferien bis 18:00)

Sa 11:00 – 18:00

Das Bistro im Klosterhof ist Di – Sa von 11:00 – 17:30 geöffnet.

Von So, 24.12.2017 bis Mo, 08.01.2018 bleibt das Maxhaus geschlossen.

Lage

Mitten in der Altstadt, 1 min. vom Carlsplatz, 1 min. vom Rhein,

7 min. zu Fuß von der zentralen U-Bahn-Haltestelle „Heinrich-

Heine-Allee“ entfernt, 2 min. von der U-Bahn-Haltestelle

„Benrather Straße, Ausgang Carlsplatz.“

Stand Oktober 2017

Änderungen vorbehalten

Fotos: Bücherstapel: Stephan Koscheck/Fotolia, Maler: Alphaspirt/Fotolia, Lupe: RuslanGrumble/Shutterstock, Skyline: Heinz Waldukat/Fotolia, Meisterklasse: Klaudia Today, Herz-Menschen: Arthimedes/Shutterstock, Offenes Buch: magdal3na/Fotolia