



SA | 7. SEPTEMBER | 18:30 – 22:30 UHR

**MENDELSSOHN-NACHT**

## MUSIK

SA | 7. SEPTEMBER | 18:30 – 22:30 UHR | 15 € (ERM. 12 €)

### **MENDELSSOHN-NACHT**

An Felix Mendelssohn Bartholdys ehemaliger Wirkungsstätte interpretieren Düsseldorfer Kantorinnen und Kantoren dessen gesamtes Orgelwerk. Nach einem ersten Konzertteil in der Maxkirche erwartet die Besucherinnen und Besucher ein Imbiss im stimmungsvollen Ambiente des Klosterhofes.

Dort gibt die Musikwissenschaftlerin Prof. Dr. Ute Büchter-Römer einen spannenden Einblick in das Leben und Schaffen von Fanny Mendelssohn-Hensel, abgerundet durch Klaviermusik (Tobias Koch). Zum Finale dieses Abends lädt die Klais-König-Orgel (1753/2011) erneut in die ehemalige Klosterkirche.

HINWEIS: Inkl. Imbiss und Getränk zum Vortrag im Klosterhof

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

IN KOOPERATION: Düsseldorfer Kantorenkonvent

DO | 12. SEPTEMBER | 20:00 UHR | 18 € (ERM. 14 €)

### **DÜSSELDORF JAZZ TRIO FEAT. SCOTT HAMILTON MAXHAUS JAZZ**

Der amerikanische Saxophonist **Scott Hamilton** ist einer der letzten Weltstars des Swing. Seiner Lieblingsmusik ist er stets treu geblieben: den großen Ballads von Dave Brubeck, Fats Waller, Illinois Jacquet und Benny Carter sowie dem Blues, seiner zweiten großen Liebe.

Das Düsseldorf Jazz Trio **Walfried Böcker** (b), **Martin Sasse** (p) und **Joost van Schaik** (dr) versteht es immer wieder, seine Gastsolisten durch sein kreatives Spiel optimal in Szene zu setzen.

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

# MUSIK

SA | 28. SEPTEMBER | 20:00 UHR | 18 € (ERM. 14 €)

## **CAROLIN NO TOUR ZUM NEUEN ALBUM ON&ON**

Das Live-Programm von Carolin No baut auf den facettenreichen Songs des neuen Albums „ON&ON“ auf und bietet von allem „mehr“: mehr Dynamik, mehr Kontraste, mehr instrumentale Farben. Und vor allem: mehr Emotionen. Es ist Musik, die von der Intimität zwei perfekt aufeinander eingespielter Musiker lebt.

Hinter dem Namen Carolin No stehen die beiden Singer-Songwriter und Multiinstrumentalisten Carolin und Andreas Obieglo.

TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

DI | 08. OKTOBER | 19:30 UHR

## **HAMMOND-ORGEL MEETS JAZZ-SAX & VIBRAPHON – GERO KÖRNER HAMMOND QUARTETT**

### **IDO-FESTIVAL ZU GAST IM MAXHAUS**

Im Rahmen des IDO-Festivals haben sich die befreundeten Künstler:innen zu einer exklusiven Formation zusammengefunden und spielen ihre Lieblings-Jazz Standards sowie die ein oder andere eigene Komposition. Die stilistische Bandbreite erstreckt sich von Soul-Jazz über Swing & Straight-ahead-Jazz bis hin zu moderneren Kompositionen. Dabei stehen immer die Improvisation sowie der musikalische Dialog im Vordergrund. Es wird für das Publikum spannend zu verfolgen, wie sich die Protagonisten musikalisch die Bälle zuwerfen.

MIT: Christine Corvisier (Sax), Patrick Andersson (Vibraphon), Gero Körner (Hammond-Organ), Benedikt Hesse (dr)

TICKETS: [www.ido-festival.de](http://www.ido-festival.de) IN KOOPERATION: IDO-Festival

SO & MO | 20. & 21. OKTOBER | 19.30 UHR | 18 € (14 € ERM.)

## **ALLA BREVE 2024 JUNGE KOMPONIST:INNEN PRÄSENTIEREN DREI KAMMEROPERN**

Drei halbstündige, zeitgenössische Kammeroperen aus der Feder junger Komponistinnen und Komponisten hinterfragen auf unterschiedliche Weise das Verhältnis vom Außen zum Innen, von Realität und Wunsch. Während sich Yehong Gaos Oper „Spiegel, Blume, Mond“ mit der Frage nach dem eigenen Selbst und der Identität beschäftigt, geht es in „El Dilema de los Peón“ von Pamela Soria um die Vielschichtigkeit der Bedürfnisse und Emotionen in menschlichen Beziehungen. Sunghyun Lee beschäftigt sich in seiner Oper „M’illumino D’immenso“ mit Claude Vivier, einem jungen, exzentrischen Komponisten der 1980er Jahre, der auf mysteriöse Weise seinen eigenen Tod in seiner letzten Komposition voraussah.

TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

IN KOOPERATION: Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

# KUNST

6. SEPTEMBER – 15. SEPTEMBER

## **ARCHITEKTURPREIS NRW 2024**

AUSSTELLUNG DES BDA NRW ZU AUSGEZEICHNETEN BAUTEN UND ARCHITECTURENSEMBLES

Der Bund Deutscher Architektinnen und Architekten (BDA) vergibt alle drei Jahre den Architekturpreis NRW. Die 43 ausgestellten Bauten und Architekturensembles reichen von einer Luftschiffhalle in Mülheim a. d. Ruhr bis zum zweitältesten Fachwerkhauses Bielefelds. Wohngebäude, Schulen, Infrastruktur und Museen sind dabei. Der Fokus liegt auf dem nachhaltigen Umgang mit dem Bestand und unserem sozialen Miteinander.

IN KOOPERATION: Bund Deutscher Architektinnen und Architekten (BDA)

20. SEPTEMBER – 12. OKTOBER

VERNISSAGE: FR | 20. SEPTEMBER | 19:00 UHR

## **„KIRCHE – RAUM – GEGENWART“**

Die Ausstellung „Kirche – Raum – Gegenwart“ widmet sich der Transformation von Kirchenräumen in Süddeutschland und nimmt Beispiele für konkrete Veränderungen und erweiterte Nutzungen in den Blick. Im Zentrum stehen nicht nur architektonische Lösungen, sondern vor allem inhaltliche Neubeschreibungen. Im Rahmen der Vernissage führt Dr. Manuela Klauser in die Ausstellung und den Themenkreis ein. Sie ist Mitgestalterin der Ausstellung und Mitarbeiterin im DFG Projekt zu „Sakralraumtransformation“ an der Uni Bonn. HINWEIS: Führungen durch die Ausstellung am 27.09. und 01.10. jeweils um 18:00 Uhr mit Katherin Bollenbeck, Bereichsleitung Bau und Nachhaltigkeit EGV, und Achim Schmitz, Baureferent im Fachbereich Bau Kirchengemeinden EGV. IN KOOPERATION: Erzbistum Köln, Verein für christliche Kunst e.V. TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

MI | 2. OKTOBER | 19:00 UHR | EINTRITT FREI

## **GESPRÄCHSABEND ZU**

## **„KIRCHE – RAUM – GEGENWART“**

Der Gesprächsabend geht der Frage nach, wie zukünftig mit dem kulturellen Erbe der Kirchenbauten im Erzbistum Köln umgegangen werden kann. Wie können Zukunftsperspektiven für sakrale Orte entwickelt werden und welche Kirchen sind aus liturgischer, geschichtlicher oder architektonischer Sicht bedeutend? Welche Möglichkeiten einer Nutzungsänderung oder Erweiterung ergeben sich aus der neuen Profanierungsrichtlinie des Generalvikariats? MITWIRKENDE: u. a. Katherin Bollenbeck, Bereichsleitung Bau und Nachhaltigkeit EGV; Dr. Anna Pawlik, Fachbereichsleitung Kunstdenkmalpflege EGV. IN KOOPERATION: Erzbistum Köln, Verein für christliche Kunst e.V. TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

# MAXHAUS

## 3 | 2024

Veranstaltungen  
August, September, Oktober

SA | 14. SEPTEMBER | 21:00 UHR | 25 € (ERM. 17 €)

## **LOVE REACTS ONLY – ROTHKO STRING QUARTET** **DÜSSELDORF FESTIVAL ZU GAST IM MAXHAUS**

Das neue Programm des Rothko String Quartet ist inspiriert von der Literatur und der toxischen, von Eifersucht und Auseinandersetzungen geprägten Liebe zwischen zwei literarischen Größen: Ingeborg Bachmann und Max Frisch. Auf sieben ergreifende Briefe Bachmanns an Frisch findet das Quartett musikalische Antworten. Eine Koproduktion mit Podium Esslingen, gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW.

TICKETS: [duesseldorf-festival.de](https://duesseldorf-festival.de) IN KOOPERATION: [duesseldorf festival](https://duesseldorf-festival.de)

### GAST.FREUNDSCHAFT

DO | 19. SEPTEMBER 2024 | 19:30 UHR | 5 € (ERM. 3 €)

## **HAPPY SONG SING DICH GLÜCKLICH**

„Wenn einer aus seiner Seele singt, heilt er zugleich seine innere Welt.“ (Yehudi Menuhin). Gemeinsames Singen belebt, entspannt und macht Freude. Wir spüren dadurch Verbundenheit mit anderen und uns selbst.

In einem leistungsfreien Raum singen wir einfache und eingängige Lieder. So finden wir unsere innere Balance und bringen unsere Seele zum Schwingen. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig. Jeder Mensch ist willkommen!

LEITUNG: Carola Laux TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

SA | 21. SEPTEMBER | 20:30 UHR | 20 € (ERM. 12 €)

## **PAUSENGESPRÄCHE: AUFBRUCH 1900! –** **KLANGKOLLEKTIV DÜSSELDORF** **DÜSSELDORF FESTIVAL ZU GAST IM MAXHAUS**

Oper und Konzert auf kurzweilige Art zu servieren, hat sich das 2018 gegründete Klangkollektiv Düsseldorf vorgenommen. Das erfindungsreiche Ensemble will jeden im Publikum unterhalten und bewegen, egal ob unerfahrene Hörer oder versierte Klassikkenner. Nach ihrem „Kunstlied-Slam“ vor zwei Jahren präsentieren sie nun in einem Mash-Up aus Theater und Konzert das Programm „Pausengespräche“.

TICKETS: [duesseldorf-festival.de](https://duesseldorf-festival.de) IN KOOPERATION: [duesseldorf festival](https://duesseldorf-festival.de)

DO | 26. SEPTEMBER | 20:00 UHR | 18 € (ERM. 14 €)

## **GITARRENDUO PETER AUTSCHBACH UND** **EDOARDO BIGNOZZI STRING AFFAIRS**

Vielsaitige Klänge im Maxhaus: Bei der neuen Maxhaus-Reihe „String Affairs“ dreht sich alles um Saiteninstrumente: Mal gezupft, mal gestrichen, mal jazziger und mal klassischer, aber immer wieder frisch und überraschend. Die Gitarristen Peter und Edoardo verbindet ein geradezu magisches Verständnis untereinander. Ihre harmonisch reiche Musik besteht aus Eigenkompositionen, die mit einigen sehr individuell arrangierten bekannten Melodien zu einem packenden und unterhaltsamen Musikabend verwoben werden. TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten.

FR | 25. OKTOBER | 20:00 UHR | EINTRITT FREI

## **EAR FOR EAR: HILDEGARD VON BINGEN & JOHN CAGE** **ARS CHORALIS COELN**

In „ear for EAR“ wagt Ars Choralis Coeln einen respektvollen Dialog zwischen Hildegard von Bingen & John Cage. Die Gesänge Hildegards spiegeln die himmlischen Sphären wieder, scheinen ohne Anfang und Ende. Cage öffnet ein neues Verständnis dafür, was Musik alles sein kann vom Alltagsgeräusch bis hin zum tönenden Kosmos.

HINWEIS: um eine Spende wird gebeten TICKETS: VVK/AK, Reservierung erbeten

IN KOOPERATION: OriginalKlang e.V. und Maxkirche Düsseldorf

GEFÖRDERT DURCH: Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes NRW, Kunststiftung NRW, Kulturamt der Stadt Köln, Ars Choralis Coeln Förderverein

DI | 29. OKTOBER | 19:30 UHR

## **TANGO MEETS KLEZMER – AKKORDEON, KLARINETTE UND KLAVIER**

### **IDO-FESTIVAL ZU GAST IM MAXHAUS**

Vom argentinischen Tango eines Astor Piazzolla bis zum Klarinetten-Sound eines Giora Feidman ist in diesem Konzert alles dabei: Schwungvolle Rhythmen und elegische Klänge versprechen einen emotionalen Abend.

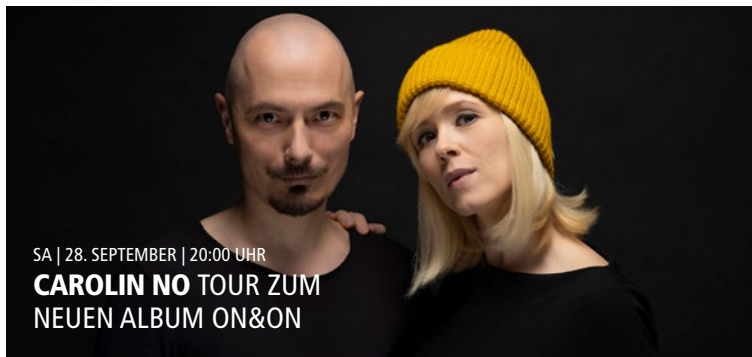
MIT: Marko Kassl (Akkordeon), Robert Beck (Klarinette), Frederike Möller (Klavier)

TICKETS: [www.ido-festival.de](http://www.ido-festival.de) IN KOOPERATION: IDO-Festival



DO | 12. SEPTEMBER | 20:00 UHR

## **DÜSSELDORF JAZZ TRIO FEAT. SCOTT HAMILTON MAXHAUS JAZZ**



SA | 28. SEPTEMBER | 20:00 UHR

## **CAROLIN NO TOUR ZUM NEUEN ALBUM ON&ON**

# ÜBERSICHT

## AUGUST 2024

- 17.08. **GAST.FREUNDSCHAFT INTERAKTIV FÜHRUNG THEMENINTERAKTION**
- 17.08. **HISTORISCHE FÜHRUNG „MAXHAUS CLASSIC“**
- 21.08. **THEMENFÜHRUNG HEINRICH HEINE AUF DEM WEG ZUR SCHULE**
- 24.08. **MEDITERRANE SOMMERNACHT KULINARISCHE REISE**
- 28.08. **WELLNESS FÜR DIE SEELE – DIGITAL ERHOLEN, HÖREN, BETEN**

## SEPTEMBER 2024

- 07.09. **MENDELSSOHN-NACHT**
- 07.09. **HISTORISCHE FÜHRUNG „MAXHAUS CLASSIC“**
- 08.09. **TAG DES OFFENEN DENKMALS**
- 08.09. **GAST.FREUNDSCHAFT INTERAKTIV FÜHRUNG THEMENINTERAKTION**
- 10.09. **GASTFREUNDSCHAFT (ER-)LEBEN... RELIGIONEN ENTDECKEN**
- 11.09. **VON HERZ ZU HERZ MIT GOTT HERZLIEDER, IMPULS, STILLE**
- 12.09. **DÜSSELDORF JAZZ TRIO FEAT. SCOTT HAMILTON MAXHAUS JAZZ**
- 12.09. **MYSTIKER:INNEN IM GESPRÄCH NIKOLAUS VON FLÜE**
- 14.09. **LOVE REACTS ONLY – ROTHKO STRING QUARTET**
- 17.09. **GASTFREUNDSCHAFT (ER-)LEBEN... RELIGIONEN ENTDECKEN**
- 19.09. **HAPPY SONG SING DICH GLÜCKLICH**
- 20.09. **WER IST DENN DIESER MAX? KINDERFÜHRUNG**
- 20.09. **VERNISSAGE „KIRCHE – RAUM – GEGENWART“**
- 21.09. **PAUSENGESPRÄCHE: AUFBRUCH 1900! KLANKOLLEKTIV DÜS...**
- 21.09. **DIE KUNST ZU HOFFEN GLAUBE IM LEBEN**
- 24.09. **GASTFREUNDSCHAFT (ER-)LEBEN... RELIGIONEN ENTDECKEN**
- 25.09. **DIE STAATSGRÜNDUNG ISRAELS SEMINAR**
- 25.09. **WELLNESS FÜR DIE SEELE – DIGITAL ERHOLEN, HÖREN, BETEN**
- 26.09. **GITARRENDUO AUTSCHBACH & BIGNOZZI STRING AFFAIRS**
- 28.09. **CAROLIN NO TOUR ZUM NEUEN ALBUM ON&ON**

## OKTOBER 2024

- 01.10. **DER 7. OKTOBER 2024 – EIN JAHR DANACH**
- 02.10. **GESPRÄCHSABEND ZU „KIRCHE – RAUM – GEGENWART“**
- 05.10. **HISTORISCHE FÜHRUNG „MAXHAUS CLASSIC“**
- 05.10. **GOTTES (GAST-)FREUNDSCHAFT ERFAHREN KONTEMPLATION**
- 08.10. **GERO KÖRNER HAMMOND QUARTETT IDO-FESTIVAL**
- 08.10. **RELIGIONS GO GREEN NACHHALTIGE PRAXIS IN DEN GEMEINDEN...**
- 09.10. **VON HERZ ZU HERZ MIT GOTT HERZLIEDER, IMPULS, STILLE**
- 09.10. **THEMENFÜHRUNG ANTONIUSSAAL**
- 10.10. **FILMPREMIERE: DIE WOLKE DER ZEUGEN**
- 10.10. **LEBEN AUS DER MITTE KENNENLERNANGEBOT**
- 12.10. **GAST.FREUNDSCHAFT INTERAKTIV FÜHRUNG THEMENINTERAKTION**
- 20.10. **ALLA BREVE 2024 JUNGE KOMPONIST:INNEN PRÄSENTIEREN...**
- 21.10. **ALLA BREVE 2024 JUNGE KOMPONIST:INNEN PRÄSENTIEREN...**
- 23.10. **WELLNESS FÜR DIE SEELE – DIGITAL ERHOLEN, HÖREN, BETEN**
- 25.10. **EAR FOR EAR: HILDEGARD VON BINGEN & JOHN CAGE**
- 29.10. **TANGO MEETS KLEZMER AKKORDEON, KLARINETTE UND KLAVIER**
- 31.10. **LEBEN AUS DER MITTE CHRISTLICHE ZEN-KONTEMPLATION**

Maxhaus

Schulstraße 11, 40213 Düsseldorf

[www.maxhaus.de](http://www.maxhaus.de)

[www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf](http://www.facebook.com/maxhaus.duesseldorf)

Leitung: Dr. Peter Krawczak

Telefon 0211 9010252

E-Mail [kontakt@maxhaus.de](mailto:kontakt@maxhaus.de)

## RESERVIERUNGEN

Für unsere Veranstaltungen nimmt das Maxhaus-Foyer gerne Ihre Reservierung entgegen. Die Karten liegen bis 15 Minuten vor Veranstaltungsbeginn bereit. Nicht abgeholte Reservierungen werden für die Abendkasse frei gegeben.

EC-Kartenzahlung ist im Foyer möglich.

Reservierungen per Mail: [eintritskarten@maxhaus.de](mailto:eintritskarten@maxhaus.de)

Reservierung per Telefon: 0211 9010252

## ÖFFNUNGSZEITEN

Di – Fr: 11:00 – 18:00 Uhr, Sa: 11:00 – 17:00 Uhr

Das Bistro im Klosterhof ist Di – Sa von 11:00 bis 17:00 Uhr geöffnet.

In den Sommerferien ist das Maxhaus vom

29. Juli bis 11. August geschlossen.

## LAGE

Mitten in der Altstadt. Fußläufig 2 min. vom Carlsplatz, 2 min. vom

Rhein, 4 min. von der U-Bahn-Haltestelle „Benrather Straße, Ausgang

Carlsplatz“, 8 min. von der zentralen U-Bahn-Haltestelle „Heinrich-Heine-  
Allée“ entfernt.

## © FOTONACHWEISE

Glaube im Leben: [stock.adobe.com/enrique](http://stock.adobe.com/enrique); Religionen Entdecken: [stock.adobe.com/palraty](http://stock.adobe.com/palraty); Leben aus der Mitte: [stock.adobe.com/microgen](http://stock.adobe.com/microgen)

STAND 04.07.2024

Änderungen vorbehalten



# LIEBE GÄSTE DES MAXHAUSES,

inmitten der sommerlichen Zeit freuen wir uns, Ihnen unser neues Programm präsentieren zu können. Und wir freuen uns auch, dass wir ab September Elisabeth Beckmann als neue Kollegin im Maxhaus-Team begrüßen dürfen. Sie wird zukünftig unser Programm mitgestalten und begleiten. Wir heißen sie herzlich willkommen!

Ein besonderes Augenmerk legen wir auf unsere aktuelle Themeninteraktion: „Gast. Freundschaft.“ Wir laden Sie ein, sich über anregende Fragen, Bibel-Verse, Zitate und interaktive Stationen dem Thema Gast.Freundschaft aus mehreren Perspektiven zu nähern. Den Geist dieser Themeninteraktion bringt der persische Mystiker Rumi in seinem Gedicht „Mein Dasein - ein Gasthaus“ wunderbar zum Ausdruck: „Sei dankbar für jeden, der kommt, denn alle sind zu deiner Führung geschickt worden aus einer anderen Welt.“

Vielleicht haben Sie auch schon bemerkt, dass das Foyer im Maxhaus in der Zeit von 12:30 bis 13:00 Uhr nicht mehr wie bisher besetzt ist. In dieser Zeit – und bei langen Abenddiensten auch noch mal zu späterer Stunde – machen die Mitarbeitenden des Foyers eine Pause. Anschließend stehen sie für Sie gut erholt wieder zur Verfügung. Wir hoffen, dass Sie hierfür auch unter dem Aspekt der Gast.Freundschaft Verständnis haben.

Wir wünschen Ihnen, dass Sie mit Sonne im Herzen und einem dankbaren Blick für die kleinen und die schönen Dinge in diesen Sommer Gast.Freundschaft erleben können!

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Maxhaus-Team

Gast.Freundschaft

Themeninteraktion im Maxhaus

# GASTRO

## GAST.FREUNDSCHAFT

MI | 12:00 – 15:00 UHR | AB 5,50 €

### **MITTAGSRUHE** MITTAGSPAUSE IN RUHE UND STILLE

Jeden Mittwoch von 12 bis 15 Uhr lädt das Klosterhof-Bistro im Maxhaus mit einer „Kloster-Stulle“ zur Mittagspause in Ruhe und Stille ein. Ob allein oder gemeinsam – hol dir dein Lunch-Paket im Klosterhof ab, suche dir deine ruhige Ecke und genieße die Mittagspause mit einem köstlichen, wechselnden Mittagssnack.

SA | 24. AUGUST | 19:00 UHR | 52,50 €

### **MEDITERRANE SOMMERNACHT**

#### EINE KULINARISCHE REISE DURCH DEN SÜDEN

Genießen Sie die besten Gerichte aus dem Süden Europas in einer entspannten Atmosphäre. WEITERE INFORMATIONEN: [www.klosterhof-maxhaus.de](http://www.klosterhof-maxhaus.de)

# WORT

SA | 17. AUGUST, 7. SEPTEMBER, 5. OKTOBER | 12:15 UHR | 5 € (ERM. 3 €)

### **HISTORISCHE FÜHRUNG „MAXHAUS CLASSIC“** DURCH MAXHAUS UND MAXKIRCHE

12:15 Uhr: Maxhaus, 13:15 Uhr: Orgelführung TREFFPUNKT: Maxhaus-Foyer  
HINWEIS: Für Gruppen besteht die Möglichkeit, individuelle Führungen zu vereinbaren. INFOS: [fuehrungen@maxhaus.de](mailto:fuehrungen@maxhaus.de) TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

MI | 21. AUGUST, 09. OKTOBER | 17:00 UHR | 5 € (ERM. 3 €)

### **THEMENFÜHRUNGEN MAXHAUS UND UMGEBUNG**

21. August | Heinrich Heine auf dem Weg zur Schule

TREFFPUNKT: Geburtshaus Heinrich Heine, Bolkerstr. 53

9. Oktober | Antoniussaal TREFFPUNKT: Maxhaus-Foyer

HINWEIS: Für Gruppen besteht die Möglichkeit, individuelle Führungen zu vereinbaren. INFOS: [fuehrungen@maxhaus.de](mailto:fuehrungen@maxhaus.de)

TICKETS: 20.08. nur VVK, 09.10. VVK/AK, Reservierung empfohlen.

FR | 20. SEPTEMBER | 16:00 UHR | 3 €

### **WER IST DENN DIESER MAX?**

#### KINDERFÜHRUNG ZUM WELTKINDERTAG

Mit dem Entdecker-Koffer begeben Sie sich auf die Suche nach spannenden Geschichten und ungewöhnlichen Dingen im Maxhaus.

TREFFPUNKT: Maxhaus-Foyer HINWEIS: Für Kinder im Alter von 6 – 10 Jahren.

INFOS: [fuehrungen@maxhaus.de](mailto:fuehrungen@maxhaus.de) TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

# WORT

DI | 08. OKTOBER | 17:00 – 20:00 UHR | EINTRITT FREI

## NACHHALTIGE PRAXIS IN DEN GEMEINDEN GESTALTEN RELIGIONS GO GREEN

Die Veranstaltung bietet Gelegenheit zum interreligiösen Austausch zu Fragen, die uns alle beim Thema Nachhaltigkeit betreffen. Schwerpunkt ist dieses Mal die Förderung und Verankerung einer nachhaltigen Praxis in den Gemeinden. Wie kann an der Basis Nachhaltigkeit dauerhaft und gerecht gestaltet werden? Weitere Informationen dazu finden Sie demnächst auf unserer Homepage.

KOOPERATION: Kreis der Düsseldorfer Muslime/Koordinierungsstelle muslimisches Engagement Düsseldorf e.V., Erzbistum Köln: Fachstelle Interreligiöser Dialog und Abteilung Schöpfungsverantwortung, Evangelische Kirche in Düsseldorf, Katholische Jugendagentur Düsseldorf, Jüdische Gemeinde Düsseldorf GEFÖRDERT DURCH das Bundesministerium des Innern und für Heimat in Umsetzung der Ziele der Deutschen Islamkonferenz aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

# MITTWOCHGESPRÄCHE

MI | 18:00 UHR | 3 € (ERM. 1 €)

Die Herbstreihe der Mittwochgespräche beginnt mit einem Ausrufezeichen: Am 28.08. dürfen wir uns freuen auf **Annette Schavan, Minister Nathanael Liminski** und **Walid Nakschbandi**. Vor dem Hintergrund von Christentum und Demokratie legen sie dar, warum sie nicht auf das Christentum verzichten werden. Es folgen unter anderem **Dr. Daniel Deckers** zur Debatte über Suizidassistenten und Suizidprävention (11.09.) sowie **Pater Paul Rheinbay** und **Petra Schmitz-Arents** zur Zen-Meditation für Christinnen und Christen (25.09.). Am 09.10. stellt **Pierre Stutz** sein Buch „Wie ich der wurde, den ich mag“ vor.

Die Mittwochgespräche stehen in der Tradition des Begründers Msgr. Dr. Carl Klinkhammer. Aus christlicher Perspektive und in dialogischem Miteinander eröffnen sie immer wieder neue Räume für eine Auseinandersetzung mit Themen der Zeit.

VERANSTALTER: Katholische Kirche in Düsseldorf in Koop. mit der VHS der Landeshauptstadt Düsseldorf HINWEIS: Alle weiteren Infos zu Terminen, Referenten und Themen entnehmen Sie bitte dem separaten Flyer und [www.katholisches-duesseldorf.de](http://www.katholisches-duesseldorf.de)

# GLAUBE

MI | 11. SEPTEMBER, 9. OKTOBER | 19:30 – 21:00 UHR | 5 € (ERM. 3 €)

## VON HERZ ZU HERZ HERZLIEDER, IMPULS, STILLE

Je lauter die Welt wird, desto stärker wird bei vielen Menschen das Bedürfnis nach Stille, um dadurch wieder in Einklang mit sich selbst zu kommen. Dieser Abend ermöglicht, in den Klang des eigenen Herzens einzutauchen und in Verbindung mit der Quelle des Seins zu kommen.

ELEMENTE: Schweigen, Übungen zur Körperwahrnehmung, geistlicher Impuls, stilles Sitzen und Gehen, Segensgebet, Herzlieder der Sängerin Carola Laux zum Singen, Summen und Zuhören.

BEGLEITUNG: Carola Laux ([www.carolalaux.de](http://www.carolalaux.de))

TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

DO | 12. SEPTEMBER | 19:30 – 21:00 UHR | 5 € (ERM. 3 €)

## MYSTIKER:INNEN IM GESPRÄCH NIKOLAUS VON FLÜE

Nikolaus von Flüe (1417-1487), auch bekannt als Bruder Klaus, ist eine außergewöhnliche und sicherlich kontroverse Persönlichkeit, die sowohl von der katholischen als auch von der evangelisch-reformierten Kirche verehrt wird. Sein ganzes Leben lang strebte er nach der Vereinigung mit Gott, dem „einig Wesen“. Aufgrund seines Einsiedlerdaseins wurde er sowohl politisch als auch spirituell um Rat gebeten. So konnte er u. a. verhindern, dass die Eidgenossenschaft auseinanderfiel und ein Bürgerkrieg ausbrach.

ELEMENTE: Vortrag, gemeinsames Lesen, Gespräch, Gebet

BEGLEITUNG: Irmgard Poestges, Pastoralreferentin, geistliche Begleiterin, systemischer Coach (NLP); beständig auf der Suche nach Mehr von Gott

TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

DO | 31. OKTOBER, 7. NOVEMBER, 16. JANUAR | 19:00 – 20:30 | JE 5 € (ERM. 3 €)

KENNELNERNANGEBOTE: DO | 10. OKT. | 10:30, 15:00, 19:00 | KOSTENFREI

## LEBEN AUS DER MITTE

### EINFÜHRUNG IN DIE CHRISTLICHE ZEN-KONTEMPLATION

Das von dem Pallotinerpater Johannes Kopp 1973 gegründete „Leben aus der Mitte“ versteht sich als Einladung: Sich im schweigenden Gebet und im absichtslosen, zweckfreien Dasein vor Gott zu üben und dadurch ganz auf dessen Gegenwart auszurichten. Dafür wird die Übung des Zazen, der Zen-Kontemplation, für die christliche Spiritualität fruchtbar gemacht: sitzen und atmen – still werden – lassen – zulassen – geschehen lassen – sich öffnen – einfach da sein – einfach sein – vom Tun zum Sein vor Gott kommen. Die Hinführung zur gegenstandslosen Stille-Meditation kann so zu einem Weg der Glaubenserfahrung werden.

ELEMENTE: Stilles Sitzen, Austausch und Reflexion BEGLEITUNG: Petra Schmitz-

Arenst, Mitarbeiterin im Programm „Leben aus der Mitte“ HINWEIS: Zum

Ausprobieren empfiehlt sich die Teilnahme an einem der Kennlernangebote

am 10. Oktober TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.



SA | 21. SEPTEMBER | 9:30 – 15:30 UHR

## **DIE KUNST ZU HOFFEN** GLEAUBE IM LEBEN

### **EVENT**

#### **GAST.FREUNDSCHAFT**

DI – FR 11:00 – 18:00 UHR | SA 11:00 – 17:00 | EINTRITT FREI

#### **GAST.FREUNDSCHAFT THEMENINTERAKTION**

Herzlich willkommen im Maxhaus. In unserer interaktiven Ausstellung kannst du die unterschiedlichen Facetten der Gastfreundschaft entdecken und ihren immer wieder überraschenden Spuren folgen: im Alltag, in Kultur, Religion und Gesellschaft. Wie erlebst du dich selbst als Gast oder Gastgeber? Wie begegnest du dem Fremden und Unbekannten? Wir laden dich ein, unser Gast zu sein und dich inspirieren zu lassen: beim Eintreten und Verweilen, während der Teilnahme an unseren vielfältigen Veranstaltungen und in der Begegnung mit den Menschen hier im Haus.

#### **GAST.FREUNDSCHAFT**

17. AUGUST, 8. SEPTEMBER & 12. OKTOBER | EINTRITT FREI

#### **GAST.FREUNDSCHAFT INTERAKTIV**

#### **FÜHRUNG DURCH DIE THEMENINTERAKTION**

Erlebe die Welt der Gastfreundschaft auf einer interaktiven Erkundungstour: 17. August, 12:15 Uhr; 8. September, 14:30 Uhr; 12. Oktober, 12:15 Uhr  
HINWEIS: Treffpunkt Maxhaus-Foyer. Für Gruppen besteht die Möglichkeit, individuelle Führungen zu vereinbaren. INFOS: fuehrungen@maxhaus.de  
TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

#### **GAST.FREUNDSCHAFT**

SO | 08. SEPTEMBER | 11:30 – 17:30 UHR | EINTRITT FREI

#### **TAG DES OFFENEN DENKMALS**

Unsere Gäste erwartet ein buntes Angebot: Touren durchs Haus und die Ausstellungen „Von der Zitadelle zum Franziskanerkloster“ sowie zum diesjährigen Architekturpreis NRW. Vor der Tür und im Haus sorgt die Themeninteraktion „Gast.Freundschaft“ für Inspirationen, während im Klosterhof Witold Miksik loungeiges Barpiano spielt. Dazu kommt ein Luncheonangebot mit köstlichen Gerichten, Kaffee und Kuchen.

HINWEIS: Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage.

TICKETS FÜHRUNGEN: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

MI | 25. SEPTEMBER | 18:00 BIS 21:00 UHR | EINTRITT FREI

## **DIE STAATSGRÜNDUNG ISRAELS VORGESCHICHTE, HISTORISCHE HINTERGRÜNDE, POLITISCHE ENTWICKLUNGEN**

Das Seminar bietet Daten und Fakten zur Gründungsgeschichte Israels, um verbreitete falsche Bilder zu dekonstruieren. Marit Zimmermann und Jörg Rensmann von RIAS NRW diskutieren mit den Teilnehmenden anhand von Kurzvorträgen, Übungen und Quellenarbeit Aspekte der wechselvollen Geschichte des arabisch-israelischen Konfliktes.

IN KOOPERATION: Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit, RIAS NRW  
TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

DI | 1. OKTOBER | 19:00 UHR | EINTRITT FREI

## **DER 7. OKTOBER 2024 – EIN JAHR DANACH HINTERGRÜNDE, AUSWIRKUNGEN, HANDLUNGSOPTIONEN**

Die Veranstaltung mit Jörg Rensmann und Marit Zimmermann arbeitet die Bedeutung des terroristischen Hamas-Massakers sowie dessen historische und ideologische Hintergründe heraus und stellt die sich daraus ergebenden Handlungsoptionen zur Diskussion.

IN KOOPERATION: Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit, RIAS NRW  
TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.

DO | 10. OKTOBER | 19:00 UHR | EINTRITT FREI

## **FILMPREMIERE: DIE WOLKE DER ZEUGEN DOKUMENTARFILM VON HELLMUT SCHLINGENSIEPEN UND REGGIE WILLIAMS ÜBER DIE ZEIT VON DIETRICH BONHOEFFER IN NEW YORK**

Dietrich Bonhoeffer hat 1930/31 ein Jahr in New York studiert und dabei Erfahrungen gemacht, die ihn nachdrücklich prägten. Der Student aus Deutschland verbrachte jede freie Minute in „Black Harlem“. Hier lernte er als Weißer unter Schwarzen die Welt mit deren Augen zu sehen, und hier wurde er zu einem entschiedenen Gegner jeder Form von Rassismus und Antisemitismus. Nach der Premiere besteht Gelegenheit zum Gespräch mit den Filmemachern. IN KOOPERATION: Evangelische Stadtakademie Düsseldorf  
TICKETS: VVK/AK, Reservierung empfohlen.



DI | 10., 17. & 24. SEPTEMBER | 19:00 – 20:30 UHR

## **GASTFREUNDSCHAFT (ER-)LEBEN IN INTERRELIGIÖSER BEGEGNUNG RELIGIONEN ENTDECKEN**



## GLAUBE

GAST.FREUNDSCHAFT ONLINE

MI | 28. AUGUST, 25. SEPTEMBER, 23. OKTOBER | 19:30 – 21 UHR | KOSTENFREI

### WELLNESS FÜR DIE SEELE – DIGITAL ERHOLEN, HÖREN, BETEN

Mittels Bewegungs-, Atem- und Meditationsübungen sich spüren und zu sich kommen und den Körper als Ort der Begegnung mit Gott begreifen. Eintauchen in das Wort Gottes und sich davon berühren und ansprechen lassen, nach der alten Schriftlesungsmethode der Mönche, der **lectio divina**. So entdecken wir erneut, wie wir wunderbar geschaffen sind.

ELEMENTE: Wahrnehmungsübungen für den Körper, Bibellesung, Meditation, Gebet, Stille BEGLEITUNG: Irmgard Poestges, Pastoralreferentin

HINWEIS: Die Online-Veranstaltung findet per Videokonferenz über Zoom statt

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

GAST.FREUNDSCHAFT

DI | 10., 17. & 24. SEPTEMBER | 19:00 – 20:30 UHR | JE 5 € (EMR. 3 €)

### GASTFREUNDSCHAFT (ER-)LEBEN IN INTERRELIGIÖSER BEGEGNUNG RELIGIONEN ENTDECKEN

Gastfreundschaft zu leben und zu erleben, ist zutiefst menschlich und Ausdruck eines gelungenen Miteinanders. Sie gründet in einer aufgeschlossenen Haltung dem fernen Nächsten gegenüber. Wie ist unser Blick und der der (abrahamitischen) Religionen auf die Gastfreundschaft? Wie sehen sie den manchmal schwierigen und auch konfliktreichen Umgang in der Begegnung mit dem Anderen? Das Seminar bietet ausreichenden Raum zum Nachdenken und für Gespräche. BEGLEITUNG: Dr. Werner Höbsch, Theologe

TICKETS: VVK/AK, einzeln buchbar, Reservierung empfohlen.

SA | 21. SEPTEMBER | 9:30 – 15:30 UHR | 20 € (ERM. 16 €)

## **DIE KUNST ZU HOFFEN GLAUBE IM LEBEN**

„Wenn ich wüsste, dass morgen die Welt unterginge, würde ich heute noch ein Apfelbäumchen pflanzen.“ Dieser Martin Luther zugeschriebene Satz ist ein Ausdruck von Hoffnung über die Grenzen unserer Welt hinaus. Würden Sie heute noch in dieser Haltung ein Apfelbäumchen pflanzen? Angesichts der realen und möglichen Katastrophenszenarien fällt es oft schwer zu hoffen. Kann man Hoffen lernen? Philosophie und Religion haben unterschiedliche Hoffnungs-Konzepte entwickelt. Wie sieht ihr Beitrag aus und wie kann er uns zur eigenen Hoffnung inspirieren?

BEGLEITUNG: Dr. Werner Höbsch, Theologe

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.

### **GAST.FREUNDSCHAFT**

SA | 5. OKTOBER | 10:00 – 16:00 UHR | 18 € (ERM. 14 €)

## **GOTTES (GAST)-FREUNDSCHAFT ERFAHREN SCHNUPPERTAG KONTEMPLATION**

Kontemplation ist ein liebevolles und achtsames Schauen auf Gottes Gegenwart in uns in der Stille. Es geht ums Hören und Schauen, Spüren und Wahrnehmen Seiner Anwesenheit. Am Schnuppertag Kontemplation üben Sie die kontemplative Gebetsweise gemeinsam in einer Gruppe ein. Die Methode orientiert sich an der „Grieser Schule“ nach P. Franz Jalics SJ.

ELEMENTE: durchgängiges Schweigen, Wahrnehmungsübungen, Austausch, Hinführung und erste Schritte zum kontemplativen Gebet

BEGLEITUNG: Irmgard Poestges, Pastoralreferentin & Bruder Rafael Dermund, OFM

HINWEIS: Inkl. eines gemeinsamen vegetarischen Mittagessens mit Pasta und Salat. Für Anfänger & Neugierige. Normale physische und psychische Belastbarkeit. Bitte warme Socken mitbringen.

TICKETS: nur VVK, Reservierung erforderlich.



DO | 31. OKTOBER, 7. NOVEMBER, 16. JANUAR

## **LEBEN AUS DER MITTE: EINFÜHRUNG IN DIE CHRISTLICHE ZEN-KONTEMPLATION**